

BACCALAURÉAT EN ÉTUDES LITTÉRAIRES
TABLEAU DES MODIFICATIONS DE COURS

NOUVEAUX SIGLES	ANCIENS SIGLES
LIT1001 Méthodologie des études littéraires	LIT1430 Questions de méthode en études littéraires
LIT1300 Questions de création littéraire	LIT1265 Aspects et problèmes de la création littéraire
LIT1440 Littérature et langage	LIT1555 Littérature et langage
LIT1445 Littérature et société	LIT1575 Littérature et société
LIT1455 Littérature et sujet	LIT1565 Littérature et psychanalyse
LIT1505 Corpus québécois	LIT1608 Corpus québécois
LIT1515 Corpus français	LIT1618 Corpus français
LIT1525 Corpus étranger	LIT1628 Corpus étranger
LIT1700 Atelier de poésie : pratique du vers	LIT3940 Atelier de poésie I
LIT1705 Atelier de poésie : pluralité du poème	LIT3941 Atelier de poésie II
LIT1710 Atelier de prose	LIT3950 Atelier de prose I
LIT1720 Atelier d'écriture narrative	LIT3951 Atelier de prose II
LIT2640 Renaissance	LIT2610 Humanisme
LIT2645 Baroque	LIT2650 Univers baroque
LIT2715 Lumières	LIT2710 L'époque des Lumières
LIT2795 Avant-gardes	LIT2810 Les avant-gardes
LIT2805 Dramaturgie contemporaine	LIT2820 Dramaturgie contemporaine
LIT2815 Littérature contemporaine des femmes	LIT2825 Littérature contemporaine des femmes
LIT2915 Littératures nordiques	LIT2895 Littératures nordiques
LIT2930 Questions de traduction littéraire	LIT4750 Questions de traduction littéraire
LIT3000 Modernités poétiques au Québec	LIT3720 Poésie québécoise : de la tradition à la modernité
LIT3015 Formes de la poésie québécoise contemporaine	LIT3725 Formes de la poésie québécoise contemporaine
LIT3020 Enjeux du roman québécois	LIT3730 Enjeux du roman québécois
LIT3040 L'essai québécois en question	LIT3740 L'essai québécois
LIT3045 Enjeux de la dramaturgie québécoise	LIT3755 Dramaturgie québécoise
LIT3190 Sémiotique	LIT3830 Sémiologie
LIT3200 Approches sociologiques du texte littéraire	LIT5655 Théories du champ et de l'institution littéraire
LIT3215 Approches psychanalytiques du texte littéraire	LIT3860 Approches psychanalytiques du texte littéraire
LIT3220 Approches féministes du texte littéraire	LIT3600 Littérature et féminisme
LIT3305 Rhétorique	LIT3340 Rhétorique
LIT3315 Ethnocritique	LIT2035 Ethnocritique
LIT3345 Théories de la lecture et de la réception	LIT4405 Théories de la lecture, de la réception et de l'int.
LIT3355 Théories de la narrativité	LIT5025 Théories de la narrativité
LIT3495 La littérature des femmes au Québec	LIT5140 La littérature des femmes au Québec
LIT4145 Écrits sur le cinéma	LIT4130 Textes sur le cinéma
LIT4165 Lecture de l'image en mouvement	LIT4135 L'image et le récit
LIT4175 De la bande dessinée au roman graphique	LIT4155 Bande dessinée
LIT4190 Fictions d'aventures	LIT4260 Roman d'aventures
LIT4225 Fictions policières	LIT4265 Roman policier
LIT4245 Régions et frontières du fantastique	LIT4160 Régions et frontières du fantastique
LIT4255 Science-fiction	LIT4275 Science-fiction
LIT4295 Littérature jeunesse	LIT4430 Les classiques de la littérature pour la jeunesse
LIT4340 Littérature érotique	LIT4285 Littérature érotique
LIT4345 Littérature et cinéma	LIT5670 Littérature et cinéma
LIT4600 Littérature et philosophie	LIT2055 Littérature et philosophie
LIT4700 Sexe, genre et littérature	LIT4730 Littérature et identité sexuée
LIT4710 Littérature et arts	LIT4760 Littérature et art
LIT4715 Écriture et folie	LIT4780 Écriture et folie
LIT4795 Univers matériel du livre	LIT1215 Univers matériel du livre
LIT4890 Fictions de l'histoire	LIT4840 Fictions de l'histoire
LIT4935 Littératures numériques	LIT4810 Littérature et nouvelles technologies
LIT6240 Histoire et esthétique du roman	LIT6225 Histoire et esthétique du roman
LIT6270 Histoire et esthétique de la poésie	LIT6235 Histoire et esthétique de la poésie
LIT6275 Histoire et esthétique du texte dramatique	LIT6245 Histoire et esthétique du texte dramatique
LIT6280 Histoire et imaginaire de l'utopie	LIT4770 Imaginaires de l'utopie