

## Le concours

L'étudiant pointe du doigt le courriel qu'il a reçu du Département sur son ordinateur portable.

– Tu l'as vu, ce message-là?

Son voisin de classe jette un œil à l'écran, fronce les sourcils. Après quelques secondes, il réussit à en décoder vaguement le contenu.

– Ah oui, le concours... J'ai vu ça rapidement, je t'avoue. On reçoit tellement de courriels.

Il hausse les épaules en souriant. L'autre se retourne vers l'écran et reprend la parole.

– La chose qui m'embête, c'est qu'ils veulent que le mot « UQAM » apparaisse dans le texte.

– Ouais, pis... C'est quoi le problème?

– Je sais pas... Tu trouves pas ça bizarre, toi?

– Pourquoi ce serait bizarre? C'est juste un critère. (Il se racle la gorge.) Non?

– Je le sais pas... Je trouve juste que c'est un *drôle* de critère. En tous cas, moi, ça m'inspire pas trop...

– Ben, voyons! Tu manques d'imagination, mon vieux! Surtout que t'as l'embarras du choix. Regarde : ça dit que tu peux écrire « un essai, une fiction, un dialogue... »

– Justement, c'est trop vague! Moi, je préfère avoir un cadre plus spécifique pour écrire.

– T'es fou? Moi, j'aime ben mieux avoir le choix! C'est pas un petit acronyme de quat' lettres qui va me restreindre à ce point-là!

– Donc, si j'ai bien compris... *toi*, tu vas participer, c'est ça? (Il lui lance un regard défiante.)

– Attends! Attends! J'ai jamais dit ça! C'est juste parce que c'est toi qui m'en parles, là!

Il avait levé sa main en guise de protestation. L'autre sourit, puis lève le menton.

– T'écrirais quoi, toi, si t'es si fin?

– Euh... Je sais pas... (Il secoue la tête.) Sûrement... du fantastique? Quelque chose que j'aime écrire, en tous cas.

– Pis, t'arriverais à ploguer le mot « UQAM » là-dedans. Sérieusement?

– J'avoue que ça me prendrait sûrement un p'tit détour... Hum! Ouais... (Il lève les yeux.) Peut-être que mon personnage, *un valeureux chevalier*, découvrirait un message sur un vieux

parchemin... ou sur une pancarte en bois pourri... où ce serait écrit le mot « UQAM » mélangé à d'autres mots étranges. Genre... « SANTONIS... CUCURUM... UQAM PETRIS! »

– Du faux latin? Ingénieux.

– Merci.

– Et, ça signifierait quoi?

– Hein? Mais... on s'en fout, là! C'est juste un exemple.

– Bel essai. Autre chose?

– Ben là...

Il hésite un moment avant de reprendre la parole.

– Ah! Je le sais! La scène pourrait peut-être se dérouler à *l'UQAM!*

– Ouais, ouais... (Il secoue un peu la tête.) Pas très original, avoue. D'ailleurs, ça doit sûrement être ça, leur truc : ils cherchent une façon de mettre en valeur l'université, qui fête ses 50 ans cette année.

– Ou... Attends! L'action pourrait se passer à la *station de métro Berri-UQAM!* Ha ha!

– Oui, et je m'imagine très bien un de tes « chevaliers » attendre le métro.

– T'es donc ben négatif! Veux-tu que je t'en impose, un thème, moi?

– Essaie, pour voir.

– OK... D'abord, qu'est-ce que t'aimes écrire?

– Je sais pas. Du mystérieux, de la science-fiction...

– De la science-fiction? C'est bon, ça. Qu'est-ce que tu penserais d'un voyage intersidéral à bord de l'*USS UQAM?*

Il sourit malicieusement. L'autre secoue la tête, incapable de s'empêcher de sourire lui aussi.

– T'es vraiment con.

– Vers l'infini et plus loin encore!

– Va falloir trouver mieux.

– OK. Mystérieux, d'abord.

– Attends, je pense que j'ai une idée. Écoute : *En 1885, un enquêteur américain cherche à*

*décoder un message secret qui contient l'acronyme « U.Q.A.M. ». On serait loin du temps de l'université, là. T'en penses quoi?*

– Genre Sherlock Holmes? Mais... c'est-tu à la bonne époque?

– Pour être honnête, je connais pas trop ces romans-là. Il faudrait que je vérifie...

– En tous cas. Pis... ce serait quoi, l'acronyme?

– Euh... Hum... Laisse-moi y réfléchir une seconde... *United... Quest... Around... Mission...?*

– Ha! Mais ça veut absolument RIEN dire!

– Je le sais, mais avoue que tes idées ont pas plus de bon sens que les miennes, n'est-ce pas?

– Hé! Attends. On pourrait le faire juste entre nous, le concours. On oublie le département! Ça pourrait être juste drôle d'inventer des histoires autour du mot « UQAM ». L'histoire la plus absurde gagne, genre.

– Je pense que pour 500 dollars, ça vaut la peine d'essayer, quand même...

– Cinq cent piastres? Ils donnent 500 \$ au gagnant?

– Oh! Tu comprends vite quand on parle d'argent, toi...

– Vraiment? C'est juste ça, le défi? *Ploguer* le mot « UQAM » dans un texte? Pour 500 piastres?

– Va savoir pourquoi, mais oui. C'est ça.

Il hésite une seconde, puis précise.

– Ben c'est sûr qu'il faut que ton texte soit bon, quand même. C'est pas automatique, t'sais...

– Hum! (Il lève de nouveau les yeux.) Je me demande si le Département a le sens de l'humour.

– Pourquoi?

– Je sais pas, j'aurais comme une idée d'histoire.

– Ah ouais?

– Surtout, parles-en pas à personne.

– Ça m'intrigue.

Il lui chuchote quelque chose à l'oreille.

– Et ça finirait... juste comme ça? T'es drôle, toi!