Groupe de recherche
« L'imaginaire botanique : herbiers, champs, jardins »

LIT841J-10 (maîtrise en études littéraires)
LIT912J-10 (doctorat en études littéraires)
SEM950C-10 (doctorat en sémiologie) Automne 2021

Rachel Bouvet Bureau : J-4832
Tél. : (514) 987-3000 poste 4021 Courriel : bouvet.rachel@uqam.ca

Ce groupe de recherche interdisciplinaire étudie les transformations des modes de connaissance et d'appréciation des plantes. La recherche explore tour à tour les dimensions esthétique, pratique et scientifique du rapport au végétal en fonction de trois grandes figures de l'imaginaire botanique, trois types de pratiques séculaires dans lesquelles l'être humain intervient de manière marquée tout en étant à son tour affecté par le végétal, trois types d'espaces dédiés aux plantes : le jardin, le champ, l'herbier. Un résumé plus précis de la recherche est présenté sur site web : www.imaginairebotanique.uqam.ca

Le groupe de recherche réunit des chercheurs provenant de plusieurs disciplines : les études littéraires (analyse de la circulation des plantes à travers la littérature), la biologie (en particulier la botanique), la géographie (paysages ; aménagement des parcs et des jardins ; marche en milieu naturel et urbain), l'histoire (évolution des connaissances et de la sensibilité au végétal), l'anthropologie (ethnobotanique). Les membres de l'équipe GRIVE (Groupe de recherche interdisciplinaire sur le végétal et l'environnement) seront également invité·e·s à participer aux rencontres.

Durant l'année 2017-2018, la recherche a surtout porté sur l'herbier. Une journée d'étude sur l'herbier littéraire à l'U. d'Angers a donné l'occasion d'échanger autour de cette question et de publier un numéro de *L'esprit créateur* (vol. 60 no 4 « Études végétales »). Le jardin a été privilégié durant l'année 2018-2019. Des journées d'étude ainsi qu'un colloque à l'ACFAS ont donné lieu à deux Carnets de recherche (*Imaginaires du jardin* et *Au milieu des arbres*) et à un Cahier Remix (*Paroles d'arbres, histoires de jardins*), en ligne sur le site de l'OIC du centre Figura. En 2021, c'est la question de la mobilité des plantes à travers le récit qui fera l'objet du Colloque international du 13 au 15 mai. Puis, au cours de la session d'automne, ce sera la figure du champ qui sera explorée plus attentivement. Une bibliographie critique sera donnée aux étudiant·e·s, de même qu'une liste de textes littéraires dans lesquels les plantes jouent un rôle important. Le corpus de base comprend des textes écrits en français entre 1980 et 2020.

Le groupe de recherche aura lieu le jeudi matin environ toutes les deux semaines durant la session d'automne 2021 et réunira les chercheur·e·s de l'équipe en plus des étudiant·e·s inscrits. Des conférencier·ère·s seront invité·e·s tout au long de la session. Une journée d'études permettra aux étudiant·e·s et aux chercheur·e·s de présenter leurs réflexions.

Les étudiant·e·s devront présenter chacun·e un texte théorique afin de lancer la discussion ; participer aux discussions en séminaire ; faire une fiche de lecture pour un texte théorique et un texte du corpus (les fiches seront intégrées dans le site web par la suite); présenter leur travail personnel sous forme d'exposé oral lors de la journée d'étude puis par écrit (15 à 20 pages).